

# KINO WE LOVE CINEMA UL. KWASKOWA GÓRA 1

SOBOTA 27 LIPCA	NIEDZIELA 28 LIPCA	PONIEDZIAŁEK 29 LIPCA	WTOREK 30 LIPCA	ŚRODA 31 LIPCA	CZWARTEK 1 SIERPNIA	PIĄTEK 2 SIERPNIA	SOBOTA 3 SIERPNIA
<b>10.00</b> <b>AGENT SZCZĘCIA / AGENT OF HAPPINESS</b> reż./dir. D. Zurbó; HU; 2024; 94'; pl, en	<b>10.00</b> <b>I BÓG STWORZYŁ AKTORKE - JADWIGA JANKOWSKA-CIEŚLAK; OTWARCIE RETROSPEKTYWY</b>	<b>10.00</b> <b>JOSEPH LOSEY - AMERYKANIN W EUROPIE</b>	<b>10.00</b> <b>JOSEPH LOSEY - AMERYKANIN W EUROPIE</b>	<b>10.00</b> <b>JOSEPH LOSEY - AMERYKANIN W EUROPIE</b>	<b>10.00</b> <b>JOSEPH LOSEY - AMERYKANIN W EUROPIE</b>	<b>10.00</b>	<b>10.00</b>
<b>12.15</b>	<b>INNE SPOJRZENIE / ANOTHER WAY</b> reż./dir. K. Makł, J. Xantus; HU; 1982; 102'; pl, en	<b>12.30</b>	<b>12.00</b>	<b>12.30</b> <b>LAS / FOREST</b> reż./dir. L. Duda; PL, CZ; 2024; 84'; pl, en	<b>12.30</b>	<b>12.30</b>	<b>12.15</b>
<b>14.45</b>	<b>PRZYPŁYWY / CAUGHT BY THE TIDES</b> reż./dir. Z. Jia; CN; 2024; 111'; pl, en	<b>14.45</b>	<b>14.15</b>	<b>14.30</b>	<b>15.00</b>	<b>14.45</b>	<b>14.00</b>
<b>17.30</b>	<b>15.00</b>	<b>17.30</b>	<b>16.45</b>	<b>17.00</b>	<b>17.30</b>	<b>16.45</b>	<b>16.30</b>
<b>20.45</b>	<b>20.00</b>	<b>20.15</b>	<b>19.30</b>	<b>21.00</b>	<b>20.30</b>	<b>19.30</b>	<b>21.00</b>

# MAŁE KINO UL. SZKOLNA 1

SOBOTA 27 LIPCA	NIEDZIELA 28 LIPCA	PONIEDZIAŁEK 29 LIPCA	WTOREK 30 LIPCA	ŚRODA 31 LIPCA	CZWARTEK 1 SIERPNIA	PIĄTEK 2 SIERPNIA	SOBOTA 3 SIERPNIA
<b>10:00</b>	<b>10:00</b>	<b>10:00</b>	<b>10:00</b>	<b>10:00</b>	<b>10:00</b>	<b>10:00</b>	<b>10:00</b>
<b>ADAMANT / ON THE ADAMANT</b> reż./dir. N. Philibert; FR, JP; 2023; 109'; pl	<b>NATURALNA DZIKOŚĆ SERCA / NEW KIND OF WILDERNESS</b> reż./dir. S. E. Jacobsen; NO; 2024; 84'; pl, en	<b>RYSA / SCRATCH</b> reż./dir. M. Rosa; PL; 2008; 89'	<b>300 MIL DO NIEBA / 300 MILES TO HEAVEN</b> reż./dir. M. Dejzner; PL; 1989; 105'; en	<b>SAM NA SAM / ALONE</b> reż./dir. A. Kostenko; PL; 1977; 86'	<b>TRZEBA ZABIĆ TĘ MIŁOŚĆ / TO KILL THIS LOVE</b> reż./dir. J. Morgenstern; PL; 1972; 92'	<b>PAN KLEIN / MR. KLEIN</b> reż./dir. J. Losey; FR, IT; 1976; 123'; pl	<b>OSTATNIA WYPRAWA / THE LAST EXPEDITION</b> reż./dir. E. Kubarska; PL, CH, IN, NP, AT, IT; 2024; 80'; pl, en
<b>12.15</b>	<b>12.00</b>	<b>12.00</b>	<b>12.15</b>	<b>12.00</b>	<b>12.00</b>	<b>12.30</b>	<b>11.45</b>
<b>JAMES HAMILTON. FOTOGRAF NOWEGO JORKU / UNCROPPED</b> reż./dir. D. W. Young; US; 2023; 111'; pl, en	<b>ÓSMY DZIEŃ TYGODNIA / THE EIGHT DAY OF THE WEEK</b> reż./dir. A. Ford; PL, DE; 1958; 83'	<b>NIC NIE CZUJĘ / I FEEL NOTHING</b> reż./dir. A. Bugajska, J. Schwertner; PL; 2023; 76'	<b>WRONY / CROWS</b> reż./dir. D. Kędzierzawska; PL; 1994; 66'	<b>MIEDZYNARODOWY KONKURS FILMÓW KRÓTKOMETRAŻOWYCH / INTERNATIONAL SHORT FILM COMPETITION</b>	<b>ŻUŻEL / SPEEDWAY</b> reż./dir. D. Kędzierzawska; PL; 2020; 104'	<b>DOROTA KĘDZIERZAWSKA - JESTEM</b>	<b>JESTEM / I AM</b> reż./dir. D. Kędzierzawska; PL; 2005; 9'
<b>15:00</b>	<b>14:00</b>	<b>14:00</b>	<b>14.00</b>	<b>14.00</b>	<b>14.15</b>	<b>14.45</b>	<b>13.45</b>
<b>MIEDZYNARODOWY KONKURS FILMÓW KRÓTKOMETRAŻOWYCH / INTERNATIONAL SHORT FILM COMPETITION</b>	<b>MIEDZYNARODOWY KONKURS FILMÓW KRÓTKOMETRAŻOWYCH / INTERNATIONAL SHORT FILM COMPETITION</b>	<b>MIEDZYNARODOWY KONKURS FILMÓW KRÓTKOMETRAŻOWYCH / INTERNATIONAL SHORT FILM COMPETITION</b>	<b>BRĄK / LACK</b> reż./dir. P. Prewencki; PL; 1045'	<b>NAGIE OKO / NAKED EYE</b> reż./dir. H. Oborska; PL; 2821'	<b>ALL MY FUCKING SUPERHEROES</b> reż./dir. P. Kabat; PL; 12'	<b>EMIGRACJE GOMBROWICZA - POKAZ SPECJALNY</b>	<b>POWOLI / SLOW</b> reż./dir. M. Kavtaradze; ES, LT, SE; 2023; 108'
<b>ARCTICHOKE -- A MERMAID NOT A PUNK</b> reż./dir. S. Rocco; IT; 14'; pl	<b>NABU</b> reż./dir. J. Rusinek; PL; 5233'	<b>THE PACKAGE</b> reż./dir. L. Émard; CA; 14033'; pl	<b>THE BIRTHDAY PARTY</b> reż./dir. F. Sossai; GE; 1716'; pl	<b>OPEN SEASON</b> reż./dir. J. Italo; BR; 945'; pl	<b>CZYSTE NIEBO / CLEAR SKY</b> reż./dir. M. Kundera; PL; 2138'	<b>POWRÓT / RETURN</b> reż./dir. A. Wołski; PL; 2023; 46'	<b>BEKART / THE PROMISED LAND</b> reż./dir. N. Arceł; SE, DK, NO, DE; 2023; 127'
<b>ZIMA / WINTER</b> reż./dir. T. Popakul, K. Ozeki; PL; 26'	<b>MANDALA</b> reż./dir. M. Janik; PL; 2508'; pl	<b>GO BACK TO THE SKY / THE FIELD</b> reż./dir. T. Grzymała; PL; 1644'	<b>LASKI FOREVER / CHICKS FOREVER</b> reż./dir. M. Medyńska; PL; 1514'; pl	<b>MOJA SIOSTRA / SISTER OF MINE</b> reż./dir. M. Ruginski; PL; 2943'	<b>WSPANIAŁE KILKA MINUT / A FEW WONDERFUL MINUTES</b> reż./dir. H. Patynowski; PL; 2958'	<b>DWADZIEŚCIA LAT PÓŹNIEJ: C.K.O.D.3 / TWENTY YEARS AFTER: C.K.O.D.3</b> reż./dir. P. Szczepański; PL; 2024; 70'	<b>W OGNIU. HISTORIA ANITY PALLEMBERG / CATCHING FIRE: THE STORY OF ANITA PALLEMBERG</b> reż./dir. A. Bloom, S. Zill; US; 2023; 110'; pl, en
<b>DOLL'S HOUSE</b> reż./dir. M. Matwujow; PL; 30'	<b>OBJECT 817</b> reż./dir. O. Lucovnicova; BE; 21'; pl	<b>AS IT WAS</b> reż./dir. A. Solonowych, D. Kocur; PL; 1527'	<b>WYRAJ</b> reż./dir. J. Stoszek, M. Mistygacz; PL; 2943'	<b>TANIEC W NAROZNIKU / DANCING IN THE CORNER</b> reż./dir. J. Bujnowski; PL; 1345'	<b>A SUMMER'S END POEM</b> reż./dir. L. Can-Zhao; CN; 15'; pl	<b>DWADZIEŚCIA LAT PÓŹNIEJ: C.K.O.D.3 / TWENTY YEARS AFTER: C.K.O.D.3</b> reż./dir. P. Szczepański; PL; 2024; 70'	<b>MIEDZYNARODOWY KONKURS FILMÓW KRÓTKOMETRAŻOWYCH / INTERNATIONAL SHORT FILM COMPETITION</b>
<b>LEKCJA SPADANIA / LESSON OF FALLING</b> reż./dir. F. Dźwierzyński, Ł. Strzykowski; PL; 13'; pl	<b>MOJE STARE / MY OLD GALS</b> reż./dir. N. Parzymies; PL; 2428'	<b>SIOSTRZENSTWO ŚWIĘTEJ SAUNY / SMOKE SAUNA SISTERHOOD</b> reż./dir. A. Hints; EE, FR, IS; 2023; 89'	<b>NA OSIEMDZIESIĄT SPOSOBÓW DOKOŁA ŚWIATA / AROUND THE WORLD IN 80 DAYS</b> reż./dir. S. MacLean; AU; 1987; 91'; pl	<b>DRZEWIA MILCZĄ / SILENT TREES</b> reż./dir. A. Zwiefka; PL; 2024; 84'; pl, en	<b>THE SUN IS LOW</b> reż./dir. M. Ojrzyska; PL; 20'; pl	<b>KOSMOS / COSMOS</b> reż./dir. A. Żuławska; FR, PT; 2015; 103'; pl, en	<b>POKAZY NAJLEPSZYCH FILMÓW MKFK</b>
<b>17.00</b>	<b>16.00</b>	<b>16.15</b>	<b>16.00</b>	<b>16.00</b>	<b>16.15</b>	<b>18.30</b>	<b>18.45</b>
<b>CHCESZ POKOJU, SZYKUJ SIĘ DO WOJNY / PRAY FOR PEACE, TRAIN FOR WAR</b> reż./dir. A. Elbanowska; PL; 2023; 71'	<b>WYGLÓDNIĄŁE DUSZE W WIELKIM MIEŚCIE. LEGENDA, NOCNEGO KOWBOJA / DESPERATE SOULS, DARK CITY AND THE LEGEND OF MIDNIGHT COWBOY</b> reż./dir. N. Buirski; US; 2022; 101'; pl	<b>MUNK DLA DOROSŁYCH</b>	<b>DO USŁUG SZANOWNEJ PANI / WELL DONE!</b> reż./dir. G. Legardimier; FR, LU; 2023; 100'	<b>ŚWIĘTO OGNIA / FEAST OF FIRE</b> reż./dir. K. Dębska; PL; 2023; 94'	<b>GOŚĆ: KRYSZYNA CIERNIAK MORGENSTERN</b>	<b>KUBA</b> reż./dir. M. Strauchold; PL; 2023; 77'; en	<b>W OGNIU. HISTORIA ANITY PALLEMBERG / CATCHING FIRE: THE STORY OF ANITA PALLEMBERG</b> reż./dir. A. Bloom, S. Zill; US; 2023; 110'; pl, en
<b>19.15</b>	<b>18.15</b>	<b>18.15</b>	<b>18.30</b>	<b>18.15</b>	<b>18.00</b>	<b>20.15</b>	<b>21.00</b>
<b>ULTIMA THULE</b> reż./dir. K. Chrostowski; PL; 2023; 79'; pl, en	<b>USERS</b> reż./dir. J. Piątek; PL; 29'	<b>NOAMIA</b> reż./dir. A. G. Munoz; PL; 2020; 29'; pl	<b>MILCZENIE JULIE / JULIE KEEPS QUIET</b> reż./dir. L. Van Dijk; BE, SE; 2024; 97'; pl, en	<b>NIC / NOTHING</b> reż./dir. D. Kędzierzawska; PL; 1998; 80'	<b>RAVE</b> reż./dir. Ł. Ronduda, D. Nickel; PL; 2024; 77'; pl, en	<b>MUZKA MOJA MIŁOŚĆ</b>	<b>ANATOMIA UPADKU / ANATOMY OF A FALL</b> reż./dir. J. Triet; FR; 2023; 150'; pl, en
<b>21.00</b>	<b>21:00</b>	<b>20:30</b>	<b>20.45</b>	<b>20.15</b>	<b>20.00</b>	<b>21.00</b>	<b>21:00</b>
<b>HORROR STORY</b> reż./dir. A. Apanek; PL; 2023; 105'; pl, en	<b>SNY PEŁNE DYMU / DREAMS FULL OF SMOKE</b> reż./dir. D. Kędzierzawska; PL; 2023; 106'	<b>MUZKA MOJA MIŁOŚĆ PREMIERA</b>	<b>PAOLO CONTE W LA SCALI / PAOLO CONTE LIVE AT THE SCALA</b> reż./dir. G. Testi; IT; 2023; 106'	<b>MUZKA MOJA MIŁOŚĆ PREMIERA</b>	<b>DOPPELGÄNGER. SOBOWTÓR / DOPPELGÄNGER. THE DOUBLE</b> reż./dir. J. Holoubek; PL, LV; 2023; 120'; pl, en	<b>JUTRO BĘDZIE NASZE / THERE'S STILL TOMORROW</b> reż./dir. P. Cortellesi; IT; 2023; 118'	<b>NIE TYLKO WASOWSKI - MONIKA BORZYM I CHOPIN UNIVERSITY BIG BAND, DYR. P.KOSTRZEWA</b>

# KINO NA ZAMKU UL. ZAMKOWA 3

SOBOTA 27 LIPCA	NIEDZIELA 28 LIPCA	PONIEDZIAŁEK 29 LIPCA	WTOREK 30 LIPCA	ŚRODA 31 LIPCA	CZWARTEK 1 SIERPNIA	PIĄTEK 2 SIERPNIA	SOBOTA 3 SIERPNIA
<b>21.00</b>	<b>19.00</b>	<b>19.00</b>	<b>21.00</b>	<b>19.00</b>	<b>21.00</b>	<b>21.00</b>	<b>21:00</b>
<b>ANATOMIA UPADKU / ANATOMY OF A FALL</b> reż./dir. J. Triet; FR; 2023; 150'; pl, en	<b>LABORATORIUM PIEŚNI</b>	<b>MAJA KLESZCZ - B.L.U.E.S</b>	<b>HOW TO HAVE SEX</b> reż./dir. M. Manning Walker; GB; 2023; 98'	<b>BASTARDA I JOÃO DE SOUSA - FADO</b>	<b>OBSESSJA / MAY DECEMBER</b> reż./dir. T. Haynes; US; 2023; 117'; pl	<b>JUTRO BĘDZIE NASZE / THERE'S STILL TOMORROW</b> reż./dir. P. Cortellesi; IT; 2023; 118'	<b>NIE TYLKO WASOWSKI - MONIKA BORZYM I CHOPIN UNIVERSITY BIG BAND, DYR. P.KOSTRZEWA</b>
	<b>21.00</b>	<b>21.15</b>		<b>21.00</b>			
	<b>BACK TO BLACK. HISTORIA AMY WINEHOUSE</b> reż./dir. S. Taylor-Johnson; US, FR, GB; 2024; 122'; pl	<b>PAMIĘĆ / MEMORY</b> reż./dir. M. Franco; MX, US; 2023; 100'; pl		<b>W STRONĘ SŁOŃCA / TOWARDS THE SUN</b> reż./dir. A. Kokowska; PL; 2024; 92'; pl			

# KINO PERŁA

MAŁY RYNEK	NIEDZIELA 28 LIPCA	PONIEDZIAŁEK 29 LIPCA	WTOREK 30 LIPCA	ŚRODA 31 LIPCA	CZWARTEK 1 SIERPNIA	PIĄTEK 2 SIERPNIA	SOBOTA 3 SIERPNIA
	<b>21.00</b>	<b>21.00</b>	<b>21.00</b>	<b>21.00</b>	<b>21.00</b>	<b>21.00</b>	<b>21.00</b>
	<b>RÓŻYCZKA 2 / LITTLE ROSE 2</b> reż./dir. J. Kidawa-Błosiński; PL; 2023; 106'	<b>JUTRO BĘDZIE LEPIEJ / TOMORROW WILL BE BETTER</b> reż./dir. D. Kędzierzawska; PL; 2010; 118'; pl, en	<b>OPADAJĄCE LIŚCIE / FALLEN LEAVES</b> reż./dir. A. Kaurismäki; FI; 2023; 81'	<b>PRACOWNIK MIESIĄCA / EMPLOYEE OF THE MONTH</b> reż./dir. J. Commandeur; FR; 2022; 83'	<b>20 000 GATUNKÓW PSZCZÓŁ / 20 000 SPECIES OF BEES</b> reż./dir. E. U. Solaguren; ES; 2023; 125'	<b>TEŚCIEWIE / THE IN-LAWS</b> reż./dir. J. Michalczyk; PL; 2021; 81'	<b>PRISCILLA</b> reż./dir. S. Coppola; US, IT; 2023; 113'; pl

SPONSOR TYTUŁARNY: BNP PARIBAS, MECENAS FESTIWALU: PGE, PARTNERZY: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, Patroni medialni: tvn, WARNER BROS. DISCOVERY, max, RICOH imagine. change, SZK, FACTOR, POL AUDIO, inea, PARTNER GENERALNY: Mercedes-Benz Nobile Motors, SPONSOR: Mennica Polska, Narodowy Instytut Kultury, makOnline, Istituito Italiano di Cultura, Perlage, PERŁA, FILMWEB, AMS, Trójka, KINO, WP, ORGANIZATORZY: Oh.mc, sens, zwierciadło, RZECZPOSPOLITA, BILETERIA FESTIWALU: BILETOMAT

# SPOTKANIA/WYDARZENIA

SOBOTA 27 LIPCA	NIEDZIELA 28 LIPCA	PONIEDZIAŁEK 29 LIPCA	WTOREK 30 LIPCA	ŚRODA 31 LIPCA	CZWARTEK 1 SIERNIA	PIĄTEK 2 SIERNIA	SOBOTA 3 SIERNIA
<b>WARSTWY 11.00</b> <b>CO W ULU PISZCZY</b> warsztaty pszczelarstwa dla całej rodziny	<b>SPACER 10.00</b> <b>KAZIMIERZ PONIEKAŁ FILMOWY</b> Danuta Borzecka – spacer z przewodnikiem	<b>SPOTKANIE 11.00</b> <b>ARTUR PACZESNY – AKTOR. „TYLE CO NIC”</b>	<b>WARSTWY 10.00</b> <b>TAJEMNICE WYMARŁEGO ŚWIATA</b> warsztaty paleontologiczne (bilety: 20 zł)	<b>POKAZ FILMU 9:00, 10:30</b> <b>DO OSTATNIEJ KROPLI. O PRZYSZŁOŚCI RZEK</b> Ewa Ewart	<b>SPOTKANIE 11.00</b> <b>FILMOTERAPIA Z SENSEM</b> Goście spotkania: Joanna Olekszyk, Monika Stachura, Martyna Harland, Grażyna Torbicka	<b>SPOTKANIE 13.30</b> <b>75 LAT WYTWÓRNI FILMOW OŚWIATOWYCH, GOŚĆ DR SŁAWOMIR KALWINEK</b>	<b>SPOTKANIE 11.30</b> <b>ELIZA KUBARSKA REŻYSERKA FILMU „OSTATNIA WYPRAWA”</b>
<b>WERNISZAJ 12:00</b> <b>ŁĄBEDŹ NA RYKOWISKU</b> Jerzy Krzysztoporski <b>KTO MNIE WOŁAŁ...? CZEGO CHCIAŁ...?</b> Maria Krzysztoporska	<b>WARSTWY 11.00</b> <b>CZAS ZIMORODKA</b> warsztaty zielarskie (bilety: 15/22/55 zł)	<b>DEBATA 13.30</b> <b>DEBATA PO FILMIE „NIC NIE CZUJE”</b> z udziałem autorów filmu Anity Bugajskiej i Janusza Schwertnera oraz Piotra Jaconia, Rafała Szymańskiego i Justyny Żukowskiej-Golebińskiej	<b>WYKŁAD, SPACER 10:00</b> <b>KAZIMIERSKIMI ŚLADAMI AGNIESZKI OSIECKIEJ I MARKA HŁASKI Z MUZYCZNO-FILMOWĄ HISTORIĄ W TLE</b> dr Andrzej Pawłowski	<b>WARSTWY 11.00</b> <b>POKOCHAJ SIEBIE</b> Agnieszka Sieczkowska – warsztaty dla kobiet (bilety: 60 zł). Rezerwacja: 504 006 028	<b>SPOTKANIE 12:30</b> <b>„KOCHAM CIĘ” POEZJA</b> Autor: Jarosław Mikołajewski	<b>SPOTKANIE POKAZ 15:30</b> <b>JA, ROSIŃSKI</b> Piotr Kielar	<b>SPOTKANIE 13.30</b> <b>ANDRZEJ SEWERYN, KATARZYNA KUBACKA-SEWERYN, ARKADIUSZ BARTOSIAK, JESTEM POSTACIĄ FIKCYJNĄ</b> Wiatrak Kozłowy, Mięciemiierz 10 [SKARPA NAD WISŁĄ] 3.08, 18.00-20.00; 4.08, 10.30-20.00
<b>WERNISZAJ 12:15</b> <b>ZAINSPIROWANI SZUKALSKIM III</b> wystawa	<b>SPOTKANIE 11.00</b> <b>ADRIAN APANEL REŻYSER „HORROR STORY”</b>	<b>WERNISZAJ 14:00</b> <b>MALARSTWO</b> Sylwia Kalinowska, Katarzyna Wolodkiewicz	<b>SPOTKANIE 12.00</b> <b>LEKCJA KINA. SPOWIEDŹ TWÓRCZYNI FILMOWEJ: JADWIGA JANKOWSKA-CIEŚLAK</b>	<b>SPOTKANIE 12.00</b> <b>LEKCJA KINA. SPOWIEDŹ TWÓRCZYNI FILMOWEJ - ANDRZEJ PAŃKOWSKI</b>	<b>SPOTKANIE 14.00</b> <b>LEKCJA KINA – SPOWIEDŹ TWÓRCZYNI FILMOWEJ DOROTA KĘDZIERZAWSKA</b>	<b>WERNISZAJ 15:45</b> <b>EMIGRACJE GOMBROWICZA (PO FILMIE „POWROT”)</b> Goście spotkania: Andrzej Wolski, Francesco Cataluccio, Gosia Dobrowolska, Anna Spólna	<b>SPOTKANIE 13.30</b> <b>MIEDZY ZIEMIĄ A KOSMOSEM</b> Opowieść graficzna Yonny Symbiosis
<b>SPOTKANIE 13:00</b> <b>WYWIAD Z SZUKALSKIM</b> Leszek Konarski	<b>WERNISZAJ 12:00</b> <b>BIŻUTERIA ARTYSTYCZNA</b> Marek Hucula (bilety: 13/18 zł)	<b>SPOTKANIE 15.00</b> <b>MAJA KLESZCZ, KONCERT B.L.UES</b>	<b>WERNISZAJ 14:00</b> <b>SNY NOCY LETNICH</b> Marina Radova	<b>SPOTKANIE 13.30</b> <b>SPOTKANIE Z TWÓRCAMI MKFK</b>	<b>WERNISZAJ 16:00</b> <b>LEKCJA KINA – SPOWIEDŹ TWÓRCZYNI FILMOWEJ DOROTA KĘDZIERZAWSKA</b>	<b>SPOTKANIE 17:00</b> <b>W KREGU „AKCENTU”. ALCHEMIA PORTRETU</b> Grażyna i Bolesław Lutosławscy	<b>WERNISZAJ 18:00</b> <b>15. KANAŁ SZTUKI – KAZIMIERSKA KONFRATERNIA SZTUKI</b> Kolonia Artystyczna i Goście
<b>WERNISZAJ 13:00</b> <b>MALARSTWO</b> Piotr Żółkiewski	<b>SPOTKANIE 12.00</b> <b>FOCUS NA ZAMEK</b> oprowadzanie kuratorskie (bilety: 15/22/55 zł)	<b>SPOTKANIE 15.00</b> <b>WIKTORIA. TRANSPLECIOWOŚĆ TO NIE WSZYSTKO</b> Autor: Piotr Jaconi	<b>SPOTKANIE 14.00</b> <b>„FESTIWALE, FESTIWALE...” SPOTKANIE Z ROMANEM GUTKIEM</b>	<b>SPOTKANIE 14.15</b> <b>LIDIA DUDA REŻYSERKA „LAS”</b>	<b>SPOTKANIE 16:00</b> <b>Z BRULIONEM PRZEZ LATA</b> Tomek Sikora, Maks Skrzeczkowski	<b>SPOTKANIE 18.30</b> <b>MONIKA BORZYM, PIOTR KOSTRZEWA, KONCERT „NIE TYLKO WASOWSKI”</b>	<b>SPOTKANIE 15:30</b> <b>TOMASZ SIKORA</b>
<b>14.00</b> <b>KONFERENCJA OTWARCIA 18. FESTIWALU FILMU I SZTUKI BNP PARIBAS DWA BRZEGI</b>	<b>SPOTKANIE 13:00</b> <b>Zoom na Ghanę</b> Wojciech Zaremba	<b>SPOTKANIE 15.45</b> <b>SPOTKANIE Z TWÓRCAMI MKFK</b>	<b>WERNISZAJ 15:30</b> <b>HOTEL VILLA BOHEMA, UL. MAŁACHOWSKIEGO 12</b> 30.07-4.08, 12:00-19:00	<b>SPOTKANIE 14.15</b> <b>ON AIR</b> Kasper Kowalski	<b>SPOTKANIE 16:00</b> <b>MARCIŃ STRAUCHOLD: TWÓRCA FILMU „KUBA”</b>	<b>SPOTKANIE 19.40</b> <b>PIOTR SZCZEPAŃSKI REŻYSER „20 LAT PÓŹNIEJ C.K.O.D.”</b>	<b>NIEDZIELA 4 SIERNIA</b>
<b>SPOTKANIE 14:00</b> <b>TRADYCJA I NOWOCZESNOŚĆ</b> Etniczne tatusze we współczesnej sztuce ciała – Tomasz Florek [ZAINSPIROWANI SZUKALSKIM]	<b>WERNISZAJ 14:00</b> <b>Zoom na Ghanę</b> Wojciech Zaremba (bilety: 9/12 zł)	<b>SPOTKANIE 17.00</b> <b>JACEK BROMSKI REŻYSER „U PANA BOGA W KRÓLOWYM MOCIE”</b>	<b>SPOTKANIE 15:30</b> <b>ŚWIATŁO NAD FARĄ</b> Jan Seweryn Michalak	<b>SPOTKANIE 15.30</b> <b>DO OSTATNIEJ KROPLI. O PRZYSZŁOŚCI RZEK</b> Ewa Ewart	<b>SPOTKANIE 18.15</b> <b>DAWID NICKEL I ŁUKASZ RONDUDA TWÓRCY FILMU „RAVE”</b>	<b>SPOTKANIE 15:30</b> <b>PIOTR SZCZEPAŃSKI REŻYSER „20 LAT PÓŹNIEJ C.K.O.D.”</b>	
<b>WERNISZAJ 14:00</b> <b>KOSMOGONIA</b> Stanisław Ozóg	<b>WERNISZAJ 14:00</b> <b>LISTY Z ORODZU LWA</b> Ilona Irmina Iwańska	<b>SPOTKANIE 18.00</b> <b>PIOTR KORDUBA I JAROSŁAW TRYBUŚ, AUTORZY KSIĄŻKI „WARSZAWSKIE MIESZKANIA”</b>	<b>SPOTKANIE 17:00</b> <b>ŚWIATŁO NAD FARĄ</b> Jan Seweryn Michalak	<b>SPOTKANIE 15.45</b> <b>AGNIESZKA ZWIEFKA REŻYSERKA „DRZEWA MILCZA”</b>	<b>SPOTKANIE 19.30</b> <b>DAWID NICKEL I ŁUKASZ RONDUDA TWÓRCY FILMU „RAVE”</b>		<b>CYKLE WYDARZEŃ, WYSTAWY</b>
<b>SPOTKANIE 15:30</b> <b>NA OKRUCHACH MATERII ORGANICZNEJ</b> Borg Borkowski [ZAINSPIROWANI SZUKALSKIM]	<b>SPOTKANIE 15.00</b> <b>ZESPÓŁ LABORATORIUM PIEŚNI</b>	<b>SPOTKANIE 18.00</b> <b>PIOTR KORDUBA I JAROSŁAW TRYBUŚ, AUTORZY KSIĄŻKI „WARSZAWSKIE MIESZKANIA”</b>	<b>SPOTKANIE 17:00</b> <b>ŚWIATŁO NAD FARĄ</b> Jan Seweryn Michalak	<b>SPOTKANIE 15.45</b> <b>BASTARDA I JOÃO DE SOUSA – “FADO”</b>	<b>SPOTKANIE 19.30</b> <b>MARCIŃ STRAUCHOLD: TWÓRCA FILMU „KUBA”</b>		
<b>WERNISZAJ 16:00</b> <b>OBLICZA NATURY</b> Sława Radow	<b>WERNISZAJ 15:30</b> <b>MÓJ KAZIMIERZ</b> Tomek Sikora ZNIKAJĄCY KAZIMIERZ Katarzyna Choroś-Lipska	<b>SPOTKANIE 18.00</b> <b>GOSIA DOBROWOLSKA AKTORKA „NA 80 SPOSOBÓW DOOKOŁA ŚWIATA”</b>	<b>SPOTKANIE 17:30</b> <b>GOSIA DOBROWOLSKA AKTORKA „NA 80 SPOSOBÓW DOOKOŁA ŚWIATA”</b>	<b>SPOTKANIE 17.00</b> <b>BASTARDA I JOÃO DE SOUSA – “FADO”</b>	<b>SPOTKANIE 19.30</b> <b>DAWID NICKEL I ŁUKASZ RONDUDA TWÓRCY FILMU „RAVE”</b>		
<b>SPOTKANIE 16:15</b> <b>ANUNAKI. ETERYCZNE WIZJE</b> Gaba Porabik [ZAINSPIROWANI SZUKALSKIM]	<b>SPOTKANIE 15.00</b> <b>MIECIEMIERZ POD SKRZYDŁAMI</b> Bartosz Zaczekiewicz, Ryszard Dziadosz	<b>SPOTKANIE 18.40</b> <b>GEORGES GACHOT REŻYSER „ERROL GARNER. MISTY”</b>	<b>SPOTKANIE 17:30</b> <b>GOSIA DOBROWOLSKA AKTORKA „NA 80 SPOSOBÓW DOOKOŁA ŚWIATA”</b>	<b>SPOTKANIE 18.00</b> <b>BASTARDA I JOÃO DE SOUSA – “FADO”</b>	<b>SPOTKANIE 19.00</b> <b>DAWID NICKEL I ŁUKASZ RONDUDA TWÓRCY FILMU „RAVE”</b>		
<b>SPOTKANIE 16.45</b> <b>SPOTKANIE Z TWÓRCAMI MKFK</b>	<b>SPOTKANIE 15.45</b> <b>SPOTKANIE Z TWÓRCAMI MKFK</b>	<b>SPOTKANIE 18.40</b> <b>GEORGES GACHOT REŻYSER „ERROL GARNER. MISTY”</b>	<b>SPOTKANIE 17:30</b> <b>GOSIA DOBROWOLSKA AKTORKA „NA 80 SPOSOBÓW DOOKOŁA ŚWIATA”</b>	<b>SPOTKANIE 18.00</b> <b>BASTARDA I JOÃO DE SOUSA – “FADO”</b>	<b>SPOTKANIE 19.00</b> <b>DAWID NICKEL I ŁUKASZ RONDUDA TWÓRCY FILMU „RAVE”</b>		
<b>SPOTKANIE 19.00</b> <b>KOMPOZYTOR DOMINIK STRYCHARSKI „CHCESZ POKOJU SZYKUJ SIĘ DO WOJNY”</b>	<b>SPOTKANIE 17.00</b> <b>ODYSEJA – DÉLUMINATIONS</b> Jarosław T. Klos	<b>SPOTKANIE 18.40</b> <b>GEORGES GACHOT REŻYSER „ERROL GARNER. MISTY”</b>	<b>SPOTKANIE 17:30</b> <b>GOSIA DOBROWOLSKA AKTORKA „NA 80 SPOSOBÓW DOOKOŁA ŚWIATA”</b>	<b>SPOTKANIE 18.00</b> <b>BASTARDA I JOÃO DE SOUSA – “FADO”</b>	<b>SPOTKANIE 19.00</b> <b>DAWID NICKEL I ŁUKASZ RONDUDA TWÓRCY FILMU „RAVE”</b>		

## CYKLE WYDARZEŃ, WYSTAWY

<b>MINI WYDARZENIA</b> (SALA GIMNASTYCZNA)	<b>GALERIA BEZALE, UL. NADRZECZNA 4</b>
<b>DWA BRZEGI JOGI CZYLI ASANY ZAMIĄST POPCORN</b> Katarzyna Przybys CYKL ZAJĘĆ 27.07-4.08, 11.00-12.00 (bilety: 50 zł, rezerwacja: 531 724 163, katarzyna.ewa.p@gmail.com)	<b>ARTYSTYCZNA STREFA KOMFORTU</b> Izabela Koskowska WYSTAWA 27.07-4.08, 12.00-20.00
<b>WIATRAK KOZŁOWY, MIĘCIEMIERZ 10 [SKARPA NAD WISŁĄ]</b>	<b>SKANSEN MOLINA DA VENTI</b> Bartosz Zaczekiewicz WYSTAWA 27.07-4.08, 11.00-20.00
<b>KOKPIT, UL. LUBELSKA 12</b>	<b>ZAINSPIROWANI SZUKALSKIM III</b> WYSTAWA 27.07-4.08, pn-pt 10.00-17.00, sb-ndz 10.00-20.00 (bilety: 9/12 zł)
<b>KAZIMIERZ DOLNY KRÓLEWSKA OPowieść</b> POKAZY FILMU 27.07-4.08, 11.00, 15.00 (bilety: 9/12 zł, sprzedaż: CIT, ul. Rynek 15)	<b>WINNICA KAZIMIERSKIE WZGÓRZA, UL. WYŁĄGI 35</b>
<b>DEGUSTACJA URODZINOWA FESTIWALU BNP PARIBAS DWA BRZEGI</b> SPOTKANIA 29.07-2.08, 14:00 (bilety: 150 zł, rezerwacja: 570 789 665, winniac@kazimierskiewzgorza.pl, dojazd: Ekobus, przejazd Rynek-Winnica-Rynek w cenie spotkania)	

## 3. MAŁY FESTIWAL SZTUKI NA LUBELSKIEJ, 28 LIPCA

<b>WERNISZAJ 12.00</b> <b>MALARSTWO</b> Jan Wolek	<b>WERNISZAJ 13.30</b> <b>RZĘKA WYOBRAŹNI</b> Beata Bogucka, Dorota Trojańczyk	<b>WERNISZAJ 15.00</b> <b>ARTTERYORIUM 4</b> Obiekt z papieru czernego – Sylwia Lis-Persona	<b>WERNISZAJ 16.30</b> <b>LUDZIE KINA</b> Czesław Czaplirski	<b>WERNISZAJ 18.00</b> <b>MALARSTWO</b> Jacek Koźmiński
<b>WERNISZAJ 12.30</b> <b>SEN NOCY LETNIEJ</b> Tatiana Majewska	<b>WERNISZAJ 14.00</b> <b>DWA ŚWIATY, CZTERY DATY</b> Tomasz Bachanek, Krzysztof Grajczak, Magdalena Kotlińska, Michał Szmółka	<b>WERNISZAJ 15.30</b> <b>ŚWIATŁOCZUŁOŚĆ</b> 20 lat Galerii Mit – Agnieszka Mitura	<b>KONCERT 16.45</b> <b>GALERIA MARTA SOKÓŁ, UL. LUBELSKA 8</b> Piotr Dąbrowka	<b>WERNISZAJ 18.30</b> <b>OpenGaleriaNow</b> Sławomir Mikawoz
<b>WERNISZAJ 13.00</b> <b>MALARSTWO</b> Ziemowit Jastrzębski	<b>WERNISZAJ 14.30</b> <b>DO TRZECH RAZY SZTUKA</b> Alicja Stabon-Urbaniak, Maciej Urbaniak, Roch Urbaniak	<b>WERNISZAJ 16.00</b> <b>OBRAZY ZZA SZAFY</b> Marek Andata, Marta Andata	<b>WERNISZAJ 17.30</b> <b>MALARSTWO</b> Bartłomiej Michałowski	

## MUZEUW NADWIŚLAŃSKIE W KAZIMIERZU DOLNYM

<b>MUZEUW SZTUKI ZŁOTNICZEJ, UL. RYNEK 19</b>	<b>DOM KUNCIEWICZÓW, UL. MAŁACHOWSKIEGO 19</b>
<b>NIECODZIENNE PRZEDMIOTY CODZIENNEGO UŻYTKU. 200 LAT PLATERNICTWA W POLSCE</b> 27.07-4.08, 10.00-17.00 (bilety: 15/20/45 zł)	<b>W KREGU TWÓRCZOŚCI MARY LITAUER-SCHNEIDER</b> 27.07-4.08, 10.00-17.00 (bilety: 10/15 zł)
<b>OBRAZ I SŁOWO – TOMEK SIKORA</b> 27.07-4.08, 10.00-16.00 (bilety: 8/13/36 zł)	<b>Z GARDEROBY PANA JAROSŁAWA</b> 27.07-4.08, 10.00-17.00 (bilety: 10/15 zł)
<b>KAMIENICA CELEJOWSKA UL. SENATORSKA 11/13</b>	<b>PORTRETY PISARZY I POETÓW – ZBIGNIEW JÓŹWIK</b> 27.07-4.08, 10.00-17.00 (bilety: 10/15 zł)
<b>ZAMEK W JANOWCU, UL. LUBELSKA 20, JANOWIEC</b>	<b>CI, CO SKACZA I FRUWAJA</b> Krystyna Szymańska 27.07-4.08, 10.00-17.00 [ogrod]
<b>NA DRUGIM BRZEGU</b> CYKL WYDARZEŃ 2.08 [16:00-23:30], 4.08 [14:00-23:30] (bilety: 15/20/50 zł, w cenie biletu darmowy przejazd promem)	<b>DOM KUNCIEWICZÓW – OPROWADZANIE KURATORSKIE</b> WYSTAWA CZYNNIA   27.07-4.08, 10.00-17.00 (bilety: 10/15 zł)
<b>FOCUS NA ZAMEK</b> WYSTAWA CZYNNIA   27.07-4.08, 10.00-17.00 (bilety: 15/20/50 zł)	<b>SZLAKIEM LITERACKIM DWÓCH KSIĘŻYCÓW</b> SPACER 1-2.08, 10.00 (bilety: 10/15 zł)

## KONCERTY

<b>SOBOTA 27 LIPCA</b>	<b>WTOREK 30 LIPCA</b>
<b>KONCERT 18.00</b> <b>IKSY</b>	<b>KONCERT 18.00</b> <b>DŹAMAN</b>
<b>KONCERT 21.00</b> <b>BIELAS/MECHU</b>	<b>KONCERT 18.00</b> <b>PANILAS</b>
<b>NIEDZIELA 28 LIPCA</b>	<b>ŚRODA 31 LIPCA</b>
<b>KONCERT 18.00</b> <b>POLA CHOBOT &amp; ADAM BARAN</b>	<b>KONCERT 18.00</b> <b>KNEDLOVE</b>
<b>KONCERT 19.00</b> <b>KAZIMIERSKA ORKIESTRA DZIADOWSKA</b>	<b>KONCERT 19.00</b> <b>LABORATORIUM PIEŚNI</b> (bilety: 70 zł)
<b>KONCERT 19.00</b> <b>LABORATORIUM PIEŚNI</b> (bilety: 70 zł)	

<b>PONIEDZIAŁEK 29 LIPCA</b>	<b>SOBOTA 3 SIERNIA</b>	<b>NIEDZIELA 4 SIERNIA</b>
<b>KONCERT 18.00</b> <b>NAT OSBORN &amp; MIKE PARKER DUO</b>	<b>KONCERT 17.00</b> <b>KAPELA SZCZUPAKI</b>	<b>KONCERT 17.00</b> <b>MICHAŁ PASTUSZAK I ARTUR SIEMIERZEWICZ</b>
<b>KONCERT 19.00</b> <b>MAJA KLESZCZ – B.L.UES</b> (bilety: 70 zł)	<b>KONCERT 17.00</b> <b>MACIEJ SŁUŻAŁA</b>	<b>KONCERT 17.00</b> <b>MICHAŁ PASTUSZAK I ARTUR SIEMIERZEWICZ</b>
<b>KONCERT 18.00</b> <b>DŹAMAN</b>	<b>KONCERT 17.00</b> <b>MACIEJ SŁUŻAŁA</b>	<b>KONCERT 17.00</b> <b>MICHAŁ PASTUSZAK I ARTUR SIEMIERZEWICZ</b>
<b>KONCERT 18.00</b> <b>PANILAS</b>	<b>KONCERT 18.00</b> <b>MONIKA KOWALCZYK</b>	<b>KONCERT 17.00</b> <b>MICHAŁ PASTUSZAK I ARTUR SIEMIERZEWICZ</b>
<b>KONCERT 18.00</b> <b>KNEDLOVE</b>	<b>KONCERT 19.00</b> <b>MAREK ANDRZEJEWSKI</b>	<b>KONCERT 18.00</b> <b>SUMA PRAGNIĘĆ</b>
<b>KONCERT 19.00</b> <b>LABORATORIUM PIEŚNI</b> (bilety: 70 zł)	<b>KONCERT 21.00</b> <b>MONIKA BORZYM I CHOPIN UNIVERSITY BIG BAND – NIE TYLKO WASOWSKI</b> (bilety: 120 zł)	<b>KONCERT 19.00</b> <b>JAN KONDRAK</b>
<b>KONCERT 19.00</b> <b>LABORATORIUM PIEŚNI</b> (bilety: 70 zł)		

SPONSOR TYTUŁARNY: BNP PARIBAS, MECENAS FESTIWALU: PGE, PARTNERZY: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, Patroni medialni: tvn, WARNER BROS. DISCOVERY, max, RICOH imagine. change, SZKŁO, FACTOR, POL AUTOMAT, inea, Partner generalny: Mercedes-Benz Nobile Motors, Sponsor: Mennica Polska, Narodowy Instytut Muzyki i Tańca, makOnline, Istituto Italiano di Cultura, Perlage, PEREA, Filmweb, AMS, Trójka, KINO, WP, Organizatorzy: Oh.mc, sens, zwierciadło, RZECZPOSPOLITA, Biletomat, Biletoria Festiwalu, Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym, Skarby Serowara, Legalna Kultura, A4, KAZIMIERZ DOLNY.